

PROGRAMA GENERAL

		PISO 10									
NOV 2019	9:30 - 10:30	EVENTO Conferencia inaugural	PRESENTADOR Dr. Juan López García	TEMA Valorar y reutilizar el patrimonio cultura edificado van de la mano	PONENTE Dr. Pablo Chico Ponce de León						
				PISO 10 - De Paisajes							
	HORARIO	EVENTO	MODERADORA	TEMA El paisaje patrimonial de Chiapa de Corzo: problemas y oportunidades	PONENTE Dra. Teresa del Rosario Argüello						
	10:45 - 11:05	1.6	Dra. María Azevedo	para la atracción turística	Méndez						
	11:05 - 11:25 11:25 - 11:45	1. Gestión del Patrimonio	Salomao	Complejidad en la coexistencia de modos de habitar Transiciones en la arquitectura maya. Del estilo Petén al Chenes	Dra. Clara Sugeydy Torres Uicab Mtro. Sergio Arturo Godínez Sandoval						
	11:45 - 12:05	4. Economía y políticas del	Dr. Luis Torres Garibay	Retos para la protección y conservación del patrimonio moderno de la Ciudad Universitaria de Nuevo León, en sus edificios fundacionales (1958-1969)	Dr. José Manuel Prieto / Lic. Susana Julieth Acosta						
	12:05 - 12:25	patrimonio 5		Las representaciones sociales del patrimonio material e inmaterial en	Dra. Ma. Carmen López Núñez						
	12:25 - 13:40			el periurbano Morelia-Tarimbaro DEBATE DE TRABAJOS DE LAS MESAS TEMÁTICAS 1 Y 4							
				VÍDEOAULA GERALD GULLOTA - De Paisajes							
	HORARIO 10:45-11:05	MESA TEMÁTICA	MODERADORA	TEMA El paisaje como patrimonio: la experiencia del paisaje en la valoración	PONENTE Dra. Alejandra Robles Delgado Romero						
	10.45-11.05	_		del patrimonio de Cajititlán, Tlajomulco de Zúñiga, Jalisco	Dia. Atejandra Robies Deigado Romero						
	11:05-11:25 11:25-11:45	2. Valoración social	Dr. Josep Ligorred Perramon	Lectura del paisaje urbano de la Colonia Americana Valoración del paisaje urbano histórico de una colonia industrial	Mtra. Yolanda Torres López Arq. Daniel Alejandro Camacho						
3		del patrimonio		La conservación del patrimonio en Marfil, instrumentos y actores en el	Dra. Miriam Roldán González / Mtro. Silvia						
	11:45-12:05	-		paisaje del siglo XXI	León León / Mtro. Héctor Bravo Galván						
	12:05-12:25			Valoración del corredor Alcalde-16 de septiembre como espacio público patrimonial en el centro histórico de Guadalajara, Jalisco	Arq. Víctor Daniel Cazares Quintero / Dra. Alejandra Robles Delgado Romero						
	12:25-13:00			DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2							
	13:00-13:30			PRESENTACIÓN DE LIBRO: Sincretismo iconográfico en la arquitectura religiosa de Chiapas - Dr. José Francisco Gómez Coutiño - Universidad Autónoma de Chiapas							
	13:30-14:00			PRESENTACIÓN DE LIBRO: Lugares de historia y memoria Dra. Blanca Paredes Guerrero - Universidad Autónoma de Yucatán							
				PISO 10							
	HORARIO	EVENTO Conferencia magistral	PRESENTADORA	TEMA	PONENTE						
	9.30 - 10.30	9:30 - 10:30 Conferencia magistral Dra. Adriana Ruíz Razura Gestionar el patrimonio para su declaratoria como patrimonio Mundial. Dra. Linda María Roca Pezzotti Caso La Isabela.									
	VÍDEOAULA GERALD GULLOTA - Reconocimiento y socialización del patirmonio										
	HORARIO				PONENTE						
	HORARIO 10:45-11:05	WESA TEMÁTICA	DEOAULA GERALD GU MODERADORA	LLOTA - Reconocimiento y socialización del patirmonio TEMA La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán	PONENTE Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra.						
	10:45-11:05			TEMA La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero						
		MESA TEMÁTICA 2. Valoración	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	TEMA La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina						
	10:45-11:05	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr.						
	10:45-11:05	MESA TEMÁTICA 2. Valoración	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	TEMA La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina						
	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez,						
6-	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves /						
H	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana						
H	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra /						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00	2. Valoración social del patrimonio	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez P MODERADORA Dra. Alejandra Robles	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luís Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán						
H	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05	2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón /						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05 11:05-11:25	2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA 3. Usos contemporáneos	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez P MODERADORA Dra. Alejandra Robles	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad Patrimonio Vernaculo y acupuntura rural arquitectónica en Oaxaca. Una revisión crítica al proceso endógeno del Centro Cultural	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45	2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA 3. Usos contemporáneos	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez P MODERADORA Dra. Alejandra Robles	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad Patrimonio Vernaculo y acupuntura rural arquitectónica en Oaxaca. Una revisión crítica al proceso endógeno del Centro Cultural Comunitario en Teotitlán del Valle. Estudio del espacio comercial y turístico en el centro histórico de Chiapa de Corzo, Chiapas Usos y recuperación del patrimonio edificado. Tres casos de estudios	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan Manuel Gastéllum Alvarado Dra. Beatriz Eugenia Arguelles León /						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45	2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA 3. Usos contemporáneos	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez P MODERADORA Dra. Alejandra Robles	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad Patrimonio Vernaculo y acupuntura rural arquitectónica en Oaxaca. Una revisión crítica al proceso endógeno del Centro Cultural Comunitario en Teotitlán del Valle. Estudio del espacio comercial y turístico en el centro histórico de Chiapa de Corzo, Chiapas Usos y recuperación del patrimonio edificado. Tres casos de estudios en Chiapas El patrimonio arqueológico en ciudades con continuidad de vida en	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan Manuel Gastéllum Alvarado Dra. Beatriz Eugenia Arguelles León / Arq. Damián Josué Marroquín Pérez Dr. José Francisco Gómez Coutiño Dra. Luísa Migliorati Sapienza /						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 12:45-13:05 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45	2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA 3. Usos contemporáneos	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez P MODERADORA Dra. Alejandra Robles	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 ISO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad Patrimonio Vernaculo y acupuntura rural arquitectónica en Oaxaca. Una revisión crítica al proceso endógeno del Centro Cultural Comunitario en Teotitlán del Valle. Estudio del espacio comercial y turístico en el centro histórico de Chiapa de Corzo, Chiapas Usos y recuperación del patrimonio edificado. Tres casos de estudios en Chiapas	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan Manuel Gastéllum Alvarado Dra. Beatriz Eugenia Arguelles León / Arq. Damián Josué Marroquín Pérez Dr. José Francisco Gómez Coutiño						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA 3. Usos contemporáneos del patrimonio	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez MODERADORA Dra. Alejandra Robles Delgado Romero	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 SO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad Patrimonio Vernaculo y acupuntura rural arquitectónica en Oaxaca. Una revisión crítica al proceso endógeno del Centro Cultural Comunitario en Teotitlán del Valle. Estudio del espacio comercial y turístico en el centro histórico de Chiapa de Corzo, Chiapas Usos y recuperación del patrimonio edificado. Tres casos de estudios en Chiapas El patrimonio arqueológico en ciudades con continuidad de vida en Italia y México DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 3 IBRO: La interpretación del Concilio Vaticano II en el espacio arquitectón	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan Manuel Gastéllum Alvarado Dra. Beatriz Eugenia Arguelles León / Arq. Damián Josué Marroquín Pérez Dr. José Francisco Gómez Coutiño Dra. Luisa Migliorati Sapienza / Dr. Josep Ligorred Perramon						
201	10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:05-12:25 12:25-12:45 13:05-14:00 HORARIO 10:45-11:05 11:05-11:25 11:25-11:45 11:45-12:05 12:25-12:45 12:25-12:45	MESA TEMÁTICA 2. Valoración social del patrimonio MESA TEMÁTICA MESA TEMÁTICA 3. Usos contemporáneos del patrimonio	MODERADORA Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez MODERADORA Dra. Alejandra Robles Delgado Romero	La socialización del patrimonio arquitectónico en Yucatán El sitio arqueológico Los Padres en Zapopan: propuesta de intervención e importancia de la divulgación para su conservación La valoración estética de la arquitectura y la conciencia patrimonial Nuevo impulso constructivo de la arquidiócesis de Guadalajara a través de la obra de Pedro Loza y Pardavé La Purísima Concepción de Tetlá Una obra que permanece en el tiempo: cuartel de bomberos de Guadalajara Estudio conceptual de la obra de Andrés Casillas DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2 (SO 10 - Potencialidades y usos del patrimonio TEMA Potencialidad del bien patrimonial urbano-arquitectónico para usos contemporáneos Propuesta usos lúdicos del espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán: antecedentes y actualidad Patrimonio Vernaculo y acupuntura rural arquitectónica en Oaxaca. Una revisión crítica al proceso endógeno del Centro Cultural Comunitario en Teotitlán del Valle. Estudio del espacio comercial y turístico en el centro histórico de Chiapa de Corzo, Chiapas Usos y recuperación del patrimonio edificado. Tres casos de estudios en Chiapas El patrimonio arqueológico en ciudades con continuidad de vida en Italia y México	Dra. Marisol Ordaz Tamayo / Dra. Blanca Paredes Guerrero Arq. Laura Patricia Montoya Barragán / Dr. Daniel Rodríguez Medina Lic. Gustavo Adolfo Larroyo Solís / Dr. Jorge Enríque Fregoso Torres Arq. Martín Alonso García Aceves / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez, Arq. Rafael Francisco Cedano Ballesteros / Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez Dr. Juan López García / Arq. Ana Karina Meza de la Torre Arq. Manuel Sánchez Sierra / Dra. Rosa María Sánchez Sosa PONENTE Dra. Eugenia María Azevedo Salomao / Dr. Luis Torres Garibay Dra. Lucía Tello Peón / Dr. Marco Tulio Peraza Guzmán Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan Manuel Gastéllum Alvarado Dra. Beatriz Eugenia Arguelles León / Arq. Damián Josué Marroquín Pérez Dr. José Francisco Gómez Coutiño Dra. Luisa Migliorati Sapienza / Dr. Josep Ligorred Perramon nico en Guadalajara						



PROGRAMA GENERAL

				PISO 10						
	HORARIO	EVENTO	PRESENTADORA	TEMA	PONENTE					
	9:30 - 10:30	Conferencia magistral	Dra. Estrellita García Fernández	Cuatro décadas de conservación del repertorio religioso Camagüeyano	Dr. Oscar D. Prieto Herrera					
	VIDEOAULA GERALD GULLOTA - Representaciones y valoraciones del patrimonio									
19	HORARIO	MESA TEMÁTICA	MODERADORA	TEMA	PONENTE					
	10:45-11:05		Dr. Marco Tulio Peraza Gómez	Pertenencia y protección del patrimonio artístico mediante la valoración social. El caso de la zona infantil del Parque Morelos	Mtro. Christopher Alcaraz Padilla					
	11:05-11:25			Devolviendo la identidad a escultura patrimonial en Guadalajara: una mirada a Victoriano Acuña	Mtro. Eduardo Padilla Casillas					
	11:25-11:45	2771		El mueble mexicano con valor de patrimonio cultural	Dra. Mercedes Josefina Hernández					
	11:45-12:05	Valoración social del patrimonio		Uso adaptativo para el patrimonio contemporáneo. Capilla 3 de Mayo de Andrés Casillas de Alba	Arq. Álvaro Gutiérréz García-Parra					
20	12:05-12:25			Análisis iconográfico de la portada del templo de San Francisco de Asís, en Tepeapulco Hidalgo	Arq. Carmen Fabiola Moreno Vidal					
S	12:25-12:45			Los orígenes del teatro en Guadalajara: dos espacios míticos	Arq. Susana Lamadrid Gámez / Dr.					
					Carlos Antonio Bravo Wagner					
NOV	12:45-13:05			Preservación y difusión del patrimonio cultural tangible e intangible a través del cine documental y la fotografía, estudio de caso: barrio de El Santuario en Guadalajara, Jal	Rodrigo Vega Aguilar					
	Santuario en Guadaiajara, jai									
	13:05-14:00 DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 2									
N			PISO	10 - Recuperación y contribución del patrimonio						
	HORARIO	MESA TEMÁTICA	MODERADORA	TEMA	PONENTE					
' '	10:45-11:05	3. Usos contemporá- neos del patirmonio	Dra. Marisol Ordaz Tamayo	Arquitectura Moderna de Roraima na tríplice fronteira norte do Brasil	Dra. Graciete Guerra Da Costa					
	11:05-11:25			Usos culturales del patrimonio industrial téxtil en la ruralidad contemporánea de Oaxaca. El centro de las artes de San Agustín.	Mtra. Edith Cota Castillejos / Mtro. Fabricio Lázaro Villaverde / Arq. Juan Manuel Gastéllum Alvarado					
	11:25-11:45			El colegio de las niñas de San Diego en Guadalajara, México, ejemplo de conservación de un edificio patrimonial	Arq. Cristina Cárdenas Olivares / Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez					
	11:45-12:05			Contribuciones del teatro callejero a la aprobación simbólica del espacio público: estudio comparativo entre el Parque del Refugio en la explanada de la Plaza Universidad	Dra. Carmen Elisa Gómez Gómez / Arq. Juan Francisco Valencia Castaños					
	12:05 - 13:00		PONEN	NCIA MAGISTAL ARQ. LÁZARO FRUTIS - La importancia del restauro	en México					
	13:00 - 14:00			DEBATE DE TRABAJOS DE LA MESA TEMÁTICA 3						
		·	·	PRESENTACIÓN DE LIBROS EN VIDEOAULA GERALD GULLOT						
	14:00-14:30 Sostenibilidad: Un extraño a la modernidad - Dra. Estrellita García Fernández - Universidad de Camagüey 14:30-15:00 Interpretación musical "Nuestra Lengua Vive"				idad de Camagüey					

16 NOV 2019

RECORRIDO								
HORARIO	ENCARGADO	DEPENDENCIA	ACTIVIDAD					
Indefinido	Dr. José Alfredo Alcántar Gutiérrez	Universidad de Guadalajara	Recorrido por edificios patrimoniales del Centro Histórico					

Universidad de Guadalajara Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Maestría en Ciencias de la Arquitectura

Maestría en Gestión y Desarrollo Cultural



